

The Running Egg

Öl auf Leinwand · 2026 · 50 × 40 cm



Meine 2020 entstandene Handserie geht aus intensiven Gemäldestudien italienischer und holländischer Barockmalerei hervor. Die Hände erscheinen darin als Spiegel innerer körperlicher Spannung. Nicht das Gesicht trägt den Ausdruck, sondern die Hände, die etwas zeigen, das sich dem bewussten Zugriff entzieht und einen offenen Raum für Projektionen entstehen lässt.

Ein Auszug internationaler Veröffentlichungen zur Handbilderserie ist über die angefügten Links einsehbar.

Kontakt

Kurt Stimmer
Stockhofstr. 43 · 4020 Linz · Österreich
office@kurtstimmer.at · +43 676 4262042
www.kurtstimmer.at · [instagram.com/kurtstimmer](https://www.instagram.com/kurtstimmer)

Ausgewählte Presse

Links sind klickbar (Presse, Website & Instagram).

- [CREATE! Magazine — Cover Feature + Interview \(Issue 53\)](#)
- [Divide Magazine — Issue 17 \(S. 130–135\)](#)
- [Realism Today — In a Forbidden Moment \(Feature\)](#)

Preis auf Anfrage.